

Regolamento

1) Al 2° Concorso Internazionale “Piano Talents” sono ammessi artisti di tutte le nazionalità.

2) I candidati devono iscriversi entro e non oltre il 31 maggio 2012 compilando la scheda d’iscrizione che troveranno sul sito www.pianofriends.eu e spedendo tramite email a iscrizioni@pianofriends.eu i seguenti documenti:

a) fotocopia di un documento d’identità

b) documento attestante gli studi compiuti (qualora li avesse compiuti privatamente dovrà presentare una dichiarazione dell’insegnante)

c) ricevuta di pagamento della tassa d’iscrizione a mezzo bonifico bancario intestata a:

Associazione Pianofriends Banca Popolare di Milano AGENZIA 82 Via Emilia San Giuliano Milanese (Milano)

Iban IT 71 S 05584 33730 0000000 12459

Swift BPMIITM1082

Causale: Iscrizione Concorso PianoTalents 2012

3) Nel caso di mancato pagamento della tassa d’iscrizione o, in mancanza dei documenti di cui all’art. 2, l’iscrizione non sarà ritenuta valida. La tassa di iscrizione non verrà rimborsata, fatto salvo il caso di cui al punto n°10 del regolamento.

4) I candidati devono esibire in segreteria del concorso, prima della prova, un documento ufficiale di identità.

5) Le decisioni della giuria sono assolutamente inappellabili.

6) La giuria può non assegnare premi qualora non ritenga meritevole alcun candidato.

7) Tutte le prove sono pubbliche.

8) Il concorso si articola in cinque categorie e un premio speciale :

Categoria A: dai 5 ai 7 anni

Categoria B: dai 8 ai 10 anni

Categoria C: dai 11 ai 13 anni

Categoria D: dai 14 ai 16 anni

Categoria E : dai 17 ai 19 anni

Premio Speciale “ J.S.Bach “ : dai 5 ai 19 anni

Tasse d'iscrizione:

Categorie A € 40

Categoria B € 50

Categorie C € 60

Categoria D € 70

Categoria E € 80

Premio Speciale “ J.S.Bach “ € 50 (nel caso il concorrente fosse già iscritto a un'altra categoria la tassa d'iscrizione sarà di € 30)

9) I vincitori dovranno esibirsi gratuitamente nel concerto di premiazione.
L'eventuale rifiuto comporta l'annullamento del premio relativo.

10) Il comitato organizzatore può, a suo insindacabile giudizio, eliminare dal concorso una o più categorie qualora in esse risulti un numero esiguo di iscritti. In tal caso i candidati saranno tempestivamente avvertiti e verrà loro rimborsata la tassa di iscrizione.

11) Tutti i candidati dovranno indicare le composizioni scelte utilizzando la scheda di iscrizione.

12) Nel caso di produzione radiofonica, televisiva, o di registrazione audio e/o video delle prove del concorso e del concerto di premiazione, i candidati non hanno diritto di avanzare pretesa o richiesta alcuna nei riguardi degli enti di produzione e trasmissione. La partecipazione al concorso equivale al tacito consenso di quanto sopra scritto.

13) I candidati premiati al Concorso Internazionale “PianoTalents” dovranno impegnarsi in avvenire a servirsi del titolo effettivamente rilasciato dalla giuria. Eventuali abusi saranno perseguiti a norma di Legge.

14) La giuria è formata da eminenti artisti di nazionalità italiana e straniera. I membri della commissione esaminatrice possono presentare propri allievi previa comunicazione all'inizio del concorso.

15) Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Milano.

16) Per ogni controversia sull'interpretazione del regolamento si farà riferimento al testo italiano.

LE PROVE DEL CONCORSO

NON É OBBLIGATORIA L'ESECUZIONE A MEMORIA.

Categoria A: un programma libero della durata massima di 5 minuti

Categoria B: un programma libero della durata massima di 8 minuti

Categoria C: un programma libero della durata massima di 12 minuti

Categoria D: un programma libero della durata massima di 15 minuti

Categoria E: un programma libero della durata massima di 20 minuti

Premio Speciale “ J.S.Bach “ – una composizione dai 3 ai 10 minuti di J.S.Bach

PREMI

Ai concorrenti con punteggio non inferiore a 98/100 verrà assegnato il Primo Premio Assoluto con Diploma

Ai concorrenti con punteggio non inferiore a 95/100 verrà assegnato Diploma di Primo Premio

Ai concorrenti con punteggio non inferiore a 90/100 verrà assegnato Diploma di Secondo Premio

Ai concorrenti con punteggio non inferiore a 85/100 verrà assegnato Diploma di Terzo Premio

Un attestato di merito ai concorrenti con punteggio non inferiore a 80/100.

Attestato di partecipazione ai concorrenti rimanenti.

1° premio assoluto, categoria A € 400

1° premio assoluto, categoria B € 500

1° premio assoluto, categoria C € 600

1° premio assoluto, categoria D € 700

1° premio assoluto , categoria E € 800

Premio Spaciale “J.S.Bach “ € 500

I vincitori assoluti di ogni categoria (escluso il Premio Speciale “J.S. Bach”) dovranno partecipare ad un ulteriore prova durante il concerto dei premiati, nella quale sarà assegnato il Premio “PianoTalents 2012” consistente in una borsa di studio di € 1.500 ed una coppa.

I Vincitori assoluti si esibiranno nel concerto conclusivo della rassegna “Note d’Estate 2012” la sera del 17 giugno presso Rocca Brivio (San Giuliano Milanese).